

# Notenständer



## Die Harmonie Affoltern am Albis im Jahr 2013

Liebe Freunde der Harmonie Affoltern am Albis

Unglaublich, schon wieder ist ein Jahr vorbei und der neue Notenständer liegt druckfrisch in Ihrer Post! Sie sehen, wir haben im Winter nicht geschlafen, sondern uns für einen fulminanten Start in den Frühling vorbereitet. Es stehen diesen Frühling/Sommer nämlich einige Highlights auf dem Programm!

«Fremde Welten» – so lautet das Motto des diesjährigen **Frühlingskonzertes**. Am **Sonntag, 26. Mai 2013** laden wir Sie ein, mit uns eine abenteuerliche Reise zu unternehmen, und zwar ganz ohne Kofferpacken, Reisestress und Zeitverschiebung! Kommen Sie mit, wir würden uns freuen!

Nicht einmal eine Woche später haben Sie am **Donnerstag, 30. Mai 2013** bereits wieder Gelegenheit dazu, die Harmonie live zu sehen und zu hören. Wir sind nämlich dabei, wenn in Affoltern a.A. die **Gewerbeschau «s'Gwärb uf de Strass»** eröffnet wird.

Wenn Sie nun meinen, anschliessend könnten wir uns ausruhen, haben Sie weit gefehlt! Das grösste Highlight der Harmonie Affoltern am Albis steht nämlich am **Samstag, 6. Juli 2013** auf dem Programm: die Teilnahme am **Regionalmusiktag in Bonstetten**.

Wir sind begeistert, dass endlich wieder einmal ein Musiktag im Säuliamt stattfindet und würden uns natürlich sehr darüber freuen, viele Fans an der Marschmusikstrecke oder im Konzertsaal anzutreffen.

Nach dem Musiktag verabschieden wir uns dann in die wohlverdienten Sommerferien, damit wir auch im Herbst wieder voller Elan Musik machen können für Sie! Informationen zu weiteren Anlässen der Harmonie im 2013 finden Sie zuhinterst in diesem Blatt oder auf unserer Homepage [www.harmonie-affoltern.ch](http://www.harmonie-affoltern.ch).

Zum Schluss möchte ich mich noch bei Ihnen bedanken. Im vergangenen Jahr durften wir in irgendeiner Form auf Ihre Treue und Unterstützung zählen. Damit ermöglichen Sie, dass die Harmonie Affoltern a.A. auch weiterhin ihren Beitrag zum Dorfleben leisten kann. Merci vielmals!

Bis bald und auf Wiedersehen!

Marisa Gut  
Präsidentin



Die Harmonie Affoltern am Albis im Mai 2012 vor der Reformierten Kirche in Affoltern a.A.

## Inhalt

### Seite 2

Interview mit Köbi Geissbühler

### Seite 3

Frühlingskonzert  
Personelles

### Seite 4

Musikverein Harmonie Affoltern a.A.  
Agenda



Notenständer Nr. 8 – April 2013  
Musikverein Harmonie Affoltern a.A.  
[www.harmonie-affoltern.ch](http://www.harmonie-affoltern.ch)

# Interview mit Köbi Geissbühler

Das Interview führte Janine Langhans.

**Köbi, Du bist ein langjähriges, aktives Mitglied der Harmonie Affoltern. Zudem bist Du nach wie vor aktiv in der Musikkommission tätig. Ich denke, das sind genug Gründe, um ein spannendes Interview mit einer spannenden Person zu führen.**

**Wie sieht Dein musikalischer Werdegang aus und wann bist Du in die Harmonie Affoltern eingetreten?**

Mit 11 Jahren besuchte ich einen Anfängerkurs im Musikverein Mettmenstetten. Der damalige Dirigent, ein Herr Willy aus Steinhausen, war ziemlich streng und wollte, dass zu Hause geübt wird. Mir gefiel das und ich genoss auch sein Vertrauen. Ursprünglich waren wir drei Jungbläser, aber nach wenigen Wochen war ich noch allein und genoss demzufolge Einzelunterricht. Im Winter 1952/53 wurde in Affoltern eine Knabenmusik gegründet und ich durfte dort mitmachen. 1953 nahm ich als 12-jähriger erstmals an einem Musiktag in Hedingen teil. Ab 1955 spielte ich auch im Musikverein Mettmenstetten mit. 1964 heiratete ich Gretly Berger aus Affoltern und wir gründeten unseren gemeinsamen Haushalt in Affoltern. Gemäss Musikerpass bin ich am 2. Oktober 1965 in die Harmonie Affoltern eingetreten.

**Du warst und bist als Mitglied in der Harmonie Affoltern sehr aktiv. Welche Ämter hattest Du in Deiner ganzen Mitgliedszeit inne?**

Angefangen hat alles bereits 1966 als ich von der Harmonie in den Gründungsvorstand der heutigen Jumba delegiert wurde. Ich betreute das Aktuariat und durfte die ersten Statuten schreiben. Wohlverstanden noch ohne PC. Jede Änderung bedeutete Seite neu schreiben auf Matrize und vervielfältigen mit «Spiritus-Umdrucker». Gleichzeitig brachte ich dem damaligen Kassier eine einfache «Ruf-Durchschreibebuchhaltung» bei. Von 1974 bis 1982 war ich Präsident der Harmonie. Während dieser Zeit bildete ich nochmals zwei Kassiere aus (einen Metzgermeister und einen Mediziner). Beide hatten sichtlich Spass an dieser Ausbildung. Später war ich noch während einer kurzen Zeit selber Kassier der Harmonie.

1970 und 1982 führte die Harmonie den Kreismusiktag Amt und Limmattal durch, jeweils verbunden mit der Einweihung einer neuen Uniform. Ich durfte in beiden Organisationskomitees die Schreibearbeit erledigen. Für den Kreismusiktag 1995 übernahm ich gar das OK-Präsidium. Auch im OK für die Uniformeneinweihung 2005 wirkte ich wieder mit. Eine weitere grosse Aufgabe waren auch die zahlreichen Pflingstreisen, welche die Harmonie ab 1967 organisierte, ich half sicher zehnmal mit bei der Organisation. Seit 2 Jahren bin ich nun noch Mitglied der Musikkommission.

**Du spielst in der Harmonie Affoltern Tenorhorn. Was hat Dich dazu gebracht, dieses Instrument zu erlernen?**

Mein Vater spielte zu Hause ab und zu Trompete. Besonders gerne spielte er das Trio aus dem Marsch «Dem 12. Regiment». Diese Melodie, für Tenorhorn geschrieben, gefiel mir sehr gut. Auch sonst hörte ich gerne Tenorhornklänge, also war für mich von Anfang an klar, dass ich Tenorhorn lernen würde.

**Was gefällt Dir an der Harmonie Affoltern?**

In der Harmonie spielen Musikantinnen und Musikanten von ganz verschiedenen Altersgruppen zusammen (15 – 80jährig), das fasziniert mich. Der Gedankenaustausch mit Jüngeren ist sehr interessant und ist für Leute im Rentenalter am einfachsten in einem Verein zu haben.



Köbi Geissbühler

**Was sind für Dich die Höhepunkte Deiner bisherigen Musikkarriere?**

Während ca. 20 Jahren war ich Mitglied der Seldwyler Dorfmusik, unter der Leitung von Jakob Farner. Nebst vielen tollen Konzerten machten wir einige Schallplattenaufnahmen, hatten aber auch Auftritte am Radio und im Fernsehen. Die Aufnahmen im Tonstudio waren jeweils anspruchsvolle, aber unvergessliche Momente voller Emotionen. Seit bald 3 Jahren spiele ich in der Freudenberger Blaskapelle aus Merenschwand, bin also wieder zu dieser Form zurückgekehrt und habe viel Spass daran.

**Du bist ein langjähriges Mitglied der Harmonie Affoltern. Was hat sich in der Zeit seit Deinem Eintritt Deiner Meinung nach verändert?**

Ein altes Sprichwort sagt: «Die Zeiten ändern sich und wir mit ihnen». Mit 24 Jahren kam ich zur Harmonie. Der legendäre Otto Aebi (später wurde er bekannt mit dem Blasorchester Alpine aus Prag) wurde gerade als Dirigent unter Vertrag genommen. Er spielte Fagott, kam also eher von der klassischen Richtung. Unter seiner Stabführung erlebte ich tolle Konzerte (vor allem Bearbeitungen). Damals empfand ich eine Musikprobe bestimmt anders als heute. Es gibt in jedem Verein Hochs und Tiefs. Die grössten Veränderungen waren gesellschaftlicher Natur. Die ganze 68-er Bewegung hat unsere Gesellschaft mehr verändert, als wir glauben. Die Zellen unserer Demokratie, die Familie, die Vereine, die Obrigkeit, jede Form von Autorität wurde in Frage gestellt. Die Auswirkungen machten sich erst viel später bemerkbar. Heute leben viele Menschen sehr einsam, sie arbeiten während 8 – 10 Stunden, kommen dann nach Hause, schalten entweder den Fernseher ein oder setzen sich an den Computer. Sehr viele Leute lassen sich dadurch ablenken vom politischen Alltag und pflegen auch immer weniger ein Hobby. Diese Entwicklung macht den Vereinen zu schaffen, es fehlen Leute die mitmachen und auch führen wollen. Vielleicht geht es uns allen zu gut. Ich hoffe, dass es uns gelingt, möglichst viele junge Leute zum Mitmachen zu animieren, denn eine gelungenes Konzert motiviert zum weitermachen.

### Welche Musikkultur sagt Dir am meisten zu?

Ich spiele sehr gerne böhmisch/mährische Musik, habe aber auch Bearbeitungen sehr gerne. Werke von Rossini, Franz von Suppé, Giuseppe Verdi, Johann und Joseph Strauss und vielen anderen können mich begeistern. Ich spiele aber auch gerne Originalblasmusik. Wichtig ist für mich, dass die Musik, die ich spiele, andern Freude macht, sonst macht's auch mir keinen Spass.

### Welches Musikstück würdest Du gerne einmal mit der Harmonie Affoltern spielen?

Vielleicht Grandfather's Clock als Solo für Piccolo und Euphonium. Eigentlich habe ich aber keine ganz speziellen Wünsche, mir macht es Spass Stücke zu spielen, die möglichst vielen Leuten gefallen.

### Was macht ein Köbi Geissbühler, wenn er sich nicht der Musik widmet?

Spazieren gehen mit Gretly. Bewegung wird für ältere Menschen immer wichtiger. Es gibt aber auch in Haus und Garten bald wieder viel zu tun, das macht ganz besonders Spass. Nebenbei bin ich auch noch Mitglied im Gesangsverein Rifferswil, und zwar seit 1992. Ich wurde damals angefragt, das OK des Bezirkssängertags 1992 zu übernehmen. Es wurde ein tolles Fest und seit dann gehöre ich auch noch zu den Sängern. Von 1998 bis 2010 war ich Gemeindepräsident von Rifferswil. Heute bin ich politisch nur noch als Präsident der SVP-Ortssektion Rifferswil engagiert.

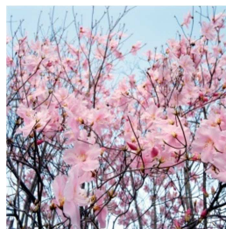


## Frühlingskonzert

Sonntag, 26. Mai 2013  
Türöffnung 15.30 Uhr  
Konzertbeginn 16.00 Uhr  
Kath. Kirche Affoltern a.A.

Motto «Fremde Welten»  
Leitung Fabian Temperli  
Eintritt frei - Kollekte

[www.harmonie-affoltern.ch](http://www.harmonie-affoltern.ch)



### Was wünschst Du Dir für die Zukunft der Harmonie Affoltern?

Ich hoffe, dass es auch in Zukunft möglich sein wird junge, aktive Leute zu finden, die bereit sind einen beträchtlichen Teil ihrer Freizeit dem Hobby Musik zu widmen. Es ist ein tolles Erlebnis, ein gutes Konzert zu geben, Freude zu bereiten für Mitspielende und Publikum, Applaus zu geniessen, Zugaben zu spielen und schliesslich noch einige Augenblicke zusammen zu sein, um alles zu verdauen. Es lebe die Harmonie!

## Personelles

**Auch dieses Jahr dürfen diverse Mitglieder der Harmonie Affoltern a.A. wieder ein Jubiläum feiern. Wir gratulieren ganz herzlich!**



**Thomas Haller, Klarinette**

Thomas Haller wird für 35 Jahre aktives Musizieren zum eidgenössischen Veteran ernannt. Er trat 1983 in den Verein ein und wirkt seither in verschiedenen Funktionen mit. Unter anderem ist er Präsident der Chränzlikommission und langjähriger Absenzenchef des Vereins und für gastwirtschaftliche Belange nach der Probe zuständig.

**Käthi Häberling, Tenorsaxophon**

Käthi Häberling wirkt seit 2005 als Tenorsaxophonistin im Musikverein Harmonie Affoltern a.A. mit und wird dieses Jahr für 25 Jahre aktives Musizieren zur kantonalen Veteranin ernannt. Sie ist Mitglied der Chränzlikommission und in dieser Funktion für die vielfältige Tischdekoration an den Jahreskonzerten zuständig.



**Sandra Kuoni, Altsaxophon**

Ebenfalls für 25 Jahre aktives Musizieren wird Sandra Kuoni zur kantonalen Veteranin ernannt. Als Mitglied der Chränzlikommission ist sie für das reichhaltige Kuchenbuffet am Chränzli zuständig. Sie ist seit dem Jahr 2000 Mitglied des Vereins.

**Urs Schneebeli, Schlagzeug**

Urs Schneebeli wirkt seit 1988 im Verein als Schlagzeuger mit und wird dieses Jahr für 25 Jahre aktives Musizieren zum kantonalen Veteran ernannt.



**Walter Munz, Fagott**

20 Jahre Mitglied des Vereins und damit neu Ehrenmitglied ist Walter Munz. Als zuverlässiger Instrumentenverwalter sorgt Walter für jederzeit spielfähige Instrumente im Orchester.



**Jean-Pierre Weiss, Cornet**

Jean-Pierre Weiss wirkt seit 1996 in unserem Verein mit und amtet seit 2001 als Kassier. In dieser Funktion ist sein Ausspruch «Miär händ kei Gäld» legendär. Der frisch gebackene Vater von Zwillingen wird dieses Jahr für 25 Jahre aktives Musizieren zum kantonalen Veteran ernannt.

**Priska Gebhardt, Posaune**

Seit 20 Jahren ist Priska Gebhardt im Musikverein Harmonie Affoltern a.A. Aktivmitglied und wird deshalb zum Ehrenmitglied ernannt. Priska Gebhardt ist ein sehr engagiertes Mitglied, welches bereits einmal als Präsidentin amte.



**Abschied von Werner Kleiner**

Dieses Jahr musste der Verein Abschied vom geschätzten Ehrenmitglied Werner Kleiner nehmen. Werner Kleiner ist 1961 in den Verein eingetreten und amte lange Jahre als Kassier. Über 30 Jahre lang hat er mit Stolz unsere Fahne getragen. Er blieb dem Verein bis ins hohe Alter als Konzertbesucher treu. Wir vermissen Werner und werden ihm ein ehrendes Andenken bewahren.



**Musikverein Harmonie Affoltern a.A.**

<b>Anzahl Aktivmitglieder</b>	35 Aktivmitglieder
<b>Hauptprobetag</b>	Dienstag von 20.00 bis 22.00 Uhr
<b>Probelokal</b>	Giessenstrasse, Affoltern a.A. → Neben JUMBA und Centro Sociale
<b>Homepage</b>	www.harmonie-affoltern.ch
<b>E-Mail-Adresse</b>	leader@harmonie-affoltern.ch
<b>Präsidentin</b>	Marisa Gut, alte Dachlisserstrasse 4, 8932 Mettmenstetten, Tel. 043 466 83 58
<b>Dirigent</b>	Fabian Temperli, Zürichstrasse 169, 8910 Affoltern a.A., Tel. 079 796 57 07
<b>Adressverwaltung</b>	Marisa Gut, alte Dachlisserstrasse 4, 8932 Mettmenstetten, Tel. 043 466 83 58
<b>Redaktion Notenständer</b>	Thomas Kuoni, Lettenackerstrasse 31a, 8908 Hedingen, Tel. 044 700 41 46
<b>Passivmitgliederbeitrag</b>	CHF 20.00 pro Jahr
<b>PC-Konto</b>	80-34725-4

**Agenda**

Datum	Zeit	Anlass	Ort
Sonntag, 14. April 2013	09.30	Begleitung Weisser Sonntag	Kath. Kirche
Sonntag, 26. Mai 2013	16.00	Frühlingskonzert	Kath. Kirche
Donnerstag, 30. Mai 2013	Abend	Eröffnung «S'Gwärb uf de Strass»	Offen
Samstag, 6. Juli 2013	Ganzer Tag	Musiktag Bonstetten	Bonstetten
Donnerstag, 1. August 2013	10.30	Bundesfeier	Marktplatz
Samstag, 2. November 2013	20.00	Jahreskonzert	Kasinosaal
Sonntag, 3. November 2013	14.00	Jahreskonzert	Kasinosaal